



# Magien ved bøger

**Om bøger, læsere, boghandler,  
biblioteker og forfattere**

# **Bøger om bøger, boghandler, biblioteker, redaktører, forfattere, læsere og andre bogelskere**

## **Indhold**

Faglitteratur .....	2
Skønlitteratur .....	6

## **Faglitteratur**

### **Bangsgaard, Jeppe: Værksteder : At skrive i lys og mørke DK. 80.8**

Inspirerende samtalebog om nordiske forfatteres forhold til det at skrive. For læsere med interesse for forfattere, litteratur og litteraturens kreative tilblivelsesprocesser

### **Batuman, Elif: De besatte : oplevelser med russiske bøger og deres læsere**

**DK. 81.841**

Essaysamling der kredser om forfatterens kærlighed til og oplevelser med læsning af russisk litteratur. En metaforisk og litterær rejse ind i en verden af russiske forfattere, som også inddrager efterforskningen af et muligt drab ved Tolstojs barndomshjem, Pushkins vandringer i Kaukasus m.m.

### **Bloom, Harold: Hvordan man skal læse og hvorfor**

**DK. 80.1**

Gennem læsning af bl.a. Shakespeare, Hemingway, Austen, Dickens, Dickinson og Faulkner viser forfatteren, ikke bare hvordan man skal læse en tekst, men også hvorfor - fordi læsningen af stor litteratur kan give æstetisk nydelse, en større viden om hvem man er og, ikke mindst, adgang til en dybere form for tænkning

**Bredsdorff, Thomas: Litteraturen giver form til en følelse  
1960-2019 : essays om liv, forskning og digtning**

**DK. 81.04**

Udvalgte essays om digtning og sammenhængen mellem liv og digtning, samt essays om både det lille og det store liv uden for litteraturen

**Duras, Marguerite: At skrive**

**DK. 99.4 Duras**

Essay, hvor den franske forfatter Marguerite Duras (1914-1996) i erindringsform beretter om skrivekunstens vilkår herunder dens selvpåtvungne isolation og ensomhed samt om de omgivelser, der udgjorde inspirationskilden til hendes forfatterskab

**Hertel, Hans: Bogmennesker**

**DK. 00.4**

100 essays, erindringer, anekdoter, forfatterportrætter, beretninger og personlige kommentarer om bogverdenens og litteraturens tilstand i et nutidigt, men også tilbageskuende perspektiv

**Hertel, Hans: Spotlight : historier om kendte og ukendte  
bøger**

**DK. 00.09**

En bog med historier om bøger. Litteraturprofessor Hans Hertel fortæller i korte artikler om kendte og knap så kendte romaner og deres forfattere. Det er oplysende, fornøjeligt og utroligt inspirerende for alle, der interesserer sig for litteratur

**Hornbech, Birthe Rønn: En læser bliver til**

**DK. 99.4 Hornbech**

Tidligere minister, Birthe Rønn Hornbech, fortæller om mødet med læsning og litteratur og den livslange kærlighed til bøger. For læsere af erindringsbøger

## **Knausgård, Karl Ove: Hvorfor skriver jeg?**

### **DK. 99.4 Knausgård**

Karl Ove Knausgårds (f. 1968) personlige essay om skrivekunsten og hans personlige refleksioner over, hvad det at skrive betyder for Knausgård selv

## **Livsværker : samtaler om 30 klassikere**

### **DK. 81.04**

30 danskere fortæller om deres personlige møde med en af verdenslitteraturens klassikere i en række samtaler der kommer omkring liv og død, kærlighed og had, krig og fred, det største og det mindste - og om litteraturens nødvendighed

## **Münster, Lars Theil: Det læsende menneske : hvad sker der med os, når vi læser litteratur?**

### **DK. 80.1**

Hvad sker der med os, når vi læser, og hvad får vi som mennesker ud af at læse litteratur? Disse spørgsmål søges besvaret med hjælp fra litteraturteori, filosofi, psykologi og evolutionsteori

## **Myron, Vicki: Bibliotekskatten**

### **DK. 99.4 Myron**

Historien om hvordan katten Dewey Readmore Books bliver huskat og maskot for Spencer Public Library og for biblioteksleder Vicki Myron

## **Nielsen, Peter: Med fortællingen går jeg i døden : essays om den nye europæiske romankunst**

### **DK. 81.17**

Beskrivelse og karakteristik af romankunsten i Europa efter 1945 med udgangspunkt i nogle af de største forfatternavne. Meget inspirerende for alle, der interesserer sig for litteratur

## **Det store bogtyveri**

**DK. 34.31**

Dokumentarisk fortælling om danmarkshistoriens største bogtyveri på Det Kongelige Bibliotek, herunder om en familie og dens hemmeligheder, om løgne og skæbnesvangre drømme generation efter generation og om magtkampe og mørke kræfter på kongernes gamle bibliotek

## **Tanker om titler : Hvorfor hedder bogen dét?**

**DK. 80.1**

25 korte interviews med forfattere og forlæggere om valg og betydning af bogtitler. For litteraturelskere og læseheste

## **Tschemerinsky, Kathrine: Turen går til bøgernes verden**

**DK. 81**

Omtaler af skønlitteratur og rejsebeskrivelser fra bl.a Paul Austers New York og Orhan Pamuks Istanbul, for at opleve destinationen gennem bøger, der udspiller sig netop dér, hvor man befinder sig

## **Ulin, David L.: Læseren der forsvandt : bogens betydning i en distraheret tid**

**DK. 37.81**

Essay fra 2009, der fremhæver betydningen af læsning i den distraherede og digitale tidsalder vi lever i, og som påpeger at læsning giver sindet mulighed for at være fri i en verden, der ikke er ens egen

## **Vallejo, Irene: Evigheden i et siv**

**DK. 00.09**

En kærlighedserklæring til bogen og den betydning, bogen har haft i menneskehedens historie. Her fortælles om antikkens litteratur, der sammenlignes med nutidige fænomener og tankegange. Forfatterens legende og boblende fortælleglæde vil gribe enhver læser, der interesserer sig for historie, litteratur - og selvfølgelig bøger!

## **Weil, Simone: Om læsning**

**DK. 13.15**

Kortfattet essay med overvejelser om hvad der foregår på den psykologiske og sansemæssige plan når man læser en tekst

## **Skønlitteratur**

### **Auður Ava Ólafsdóttir: Miss Island**

Den unge kvinde Hekla rejser til Reykjavik for at udleve sin drøm om at blive forfatter. Men i 1963 er forfatter noget kun mænd kan blive. Hun bliver i stedet tilbudt at stille op i en skønhedskonkurrence

### **Auster, Paul: Orakelnat**

Efter et langt sygdomsforløb lider forfatteren Sidney Orr af skriveblokering. En ny notesbog sætter ham i gang med en historie, der tilsyneladende får skæbnesvanger indflydelse på Orrs liv

### **Austin, Lynn: Bibliotekarens virkelige eventyr**

Da Alice samtidig mister sin kæreste og bliver fyret fra sit biblioteksjob, vælger hun at tage til et lille bibliotek i bjergene i Kentucky for at aflevere indsamlede bøger. Her bliver hun "pakhestebibliotekar" og inddrages i en række dramatiske begivenheder

### **Bennett, Alan: En kongelig læser**

Underfundig og humoristisk fortælling om den engelske dronning Elizabeth, der i sin høje alder lærer læsningens fascination at kende, hvilket får mange sælsomme konsekvenser

**Birkegaard, Mikkel: Fra drømmenes bog**

Eventyrroman. Året er 1846, stedet er København, og enevælden synger på sidste vers. En knægt kommer i lære hos bogrestauratoren Mortimer Welles og de opklarer sammen sagen om Biblioteket, der næres af drømme og sjæle

**Birkegaard, Mikkel: Libri di Luca**

Efter faderens voldsomme død arver hans søn, advokaten Jon, antikvariatet Libri di Luca i København og får samtidig indsigt i det hemmelige selskab, der holder til i antikvariatet, de såkaldte Lettorer, mennesker med særlige evner til at påvirke folk gennem læsning

**Bivald, Katarina: Læserne i Broken Wheel anbefaler**

28-årige Sara lever et stille liv i Sverige, hvor hun arbejder i en boghandel. En brevveksling med 75-årige Amy fra USA om deres fælles kærlighed til bøger får Sara til Iowa, hvor hun tvinges til at se verden i øjnene

**Blakely, Lauren: Dating for begyndere**

Redaktørassistenten Amy nyder sin singletilværelse, men den nye fyr på arbejdet distraherer hende. Første del af new adult-serien "Boyfriend material", som især henvender sig til yngre kvinder

**Brink, André: Før jeg glemmer**

En ældre sydafrikansk forfatter, Chris Minnaar, har mistet inspirationen til at skrive, da der nu hersker ordnede tilstande i landet, men så møder han den meget yngre og gifte Rachel, og et platonisk kærlighedsforhold blomstrer op mellem dem

**Brokken, Jan: Kosakhaven**

Om det nære og fortrolige venskab mellem den russiske adelsmand Alexander von Wrangel (1833-1915) og forfatteren Fjodor Dostojevskij (1821-1881). Et venskab der bl.a. blev tilbragt i Kosakhaven med at ryge, læse og diskutere

### **Buarque, Chico: Fortabt i Budapest**

José Costa er en forfængelig og selvoptaget ghostwriter med interesse for sprog. I Budapest forelsker han sig i ungarsk og i kvinden Kriska. Han forlader alt hjemme i Brasilien for at dyrke sin forelskelse og måske endelig finde anerkendelse som rigtig forfatter

### **Chabon, Michael: Wonderboys**

Hovedpersonen er en midaldrende forfatter, som er i dyb krise efter adskillige år med stoffer, rod i privatlivet og en karriere for nedadgående. Men en weekend med hans gravide elskerinde, en spøjs forlægger og 2 unge forfatterspirer åbner hans øjne

### **Colgan, Jenny: Den lille butik med de lykkelige slutninger**

29-årige Nina Redmond elsker at finde det rigtige match mellem bøger og lånerne på biblioteket. Men da biblioteket lukker, øjner hun muligheden for at skabe sig et nyt liv som boghandler i Skotland

*Samhørende med: Det skotske højlend-bøgerne*

### **Cox, Helen: Dødbringende besked**

Kan man løse et mordmysterie, blot fordi man har læst massevis af krimier? Bibliotekaren Kitt Hartley er ikke i tvivl, hun kan! Bogen henvender sig især til (kvindelige) læsere af hyggelige og ublodige krimier

*Del 1 af krimiserien om Kitt Hartley*

### **Dean, A. M.: Det forsvundne bibliotek**

Emily Wess er historieprofessor. Da Arno Holmstad skydes og efterlader en hemmelig, farlig og jordomspændende opgave til hende, må hun brug al sin snilde og handlekraft på både at bekæmpe "Rådet" og finde ud af sandheden om, hvad der virkelig skete med det historiske bibliotek i Alexandria



### **De Rosa, Domenica: To uger i Toscana**

Syv håbefulde forfattere er taget på et to ugers skrivekursus på Castella della Luna i det smukke Toscana. Den varme sol, den lækre mad og de smukke omgivelser nærer både forfatterdrømme, kærlighed og jalousi

### **Dicker, Joël: Sandheden om Harry Quebert-sagen**

Den unge forfatter Marcus Goldman har skriveblokering og søger hjælp hos sin mentor, forfatteren Harry Quebert i en lille amerikansk by, men ender med at hjælpe med opklaringen af det mord på forfatterens 15-årige muse og elskede, Nola, som Quebert anklages for

### **Djørup, Adda: Bulgakovs kat**

Da forfatterinden stopper med at skrive, opsøges hun af den sorte hankat, Behemot, med de enorme klunker. Katten tager hende med på en obskøn, erotisk rejse

### **Doerr, Anthony: Byen i skyerne**

Episk roman, der med udgangspunkt i en terrorsituation på et bibliotek i Idaho, fortæller om kærlighed og længsel i fortid, nutid og fremtid. Læsere af bredt anlagte historiske og nutidige romaner vil lade sig indfange og bevæge af denne skæbnefortælling, der med ømhed og vemod giver håb om en bedre verden

### **Eco, Umberto: Rosens navn**

Historisk roman og krimi. Et italiensk kloster opskræmmes af en række mord. Den lærde munk William og hans lærling Adso tilkaldes for at opklare forbrydelserne, som har tæt forbindelse til klostrets bibliotek, der repræsenterer middelalderens religiøse univers med magtkampe, inkquisition og fortiede sandheder

**Ekman, Kerstin: Grand final i gøglerbranchen**

En dag sidder den ældre, feterede forfatter Lillemor Troj med et manuskript til en ny bog, skrevet af en kvinde hun kender særdeles godt. Manus handler om Lillemor selv og lægger en bombe under hele hendes liv og forfattergerning

**Fowler, Karen Joy: Jane Austen-klubben**

kvinder og en mand mødes hver måned i et halvt år for at diskutere én af Jane Austens seks romaner. Møderne kaster både lys over forfatterskabet og over læsegruppedeltagernes liv

**George, Nina: Det litterære apotek**

Jean Perdu ejer en flydende bogbutik i Paris og har længe hjulpet andres nødstedte følelser, men nu må han dog efter 20 år endelig forsøge at kurere sit eget knuste hjerte

**Griffiths, Elly: Døden mellem linjerne**

En engelsklærer findes dræbt, og kollegerne på lærerværelset inddrages i en mordefterforskning, der kredser om gotisk litteratur og rummer mange overraskelser. For krimilæsere, der holder af krimier med et litterært twist

**Haig, Matt: Midnatsbiblioteket**

Nora beslutter sig for at ende sit liv, men havner i Midnatsbiblioteket, et limbo mellem liv og død, hvor det bugner af bøger, der alle er et muligt levet liv. Hjertevarm fortælling til alle bogelskere og læsere af feel good-romaner

**Hammann, Kirsten: Bruger De ord i kaffen? : roman og poetik**

To bøger i én, begge handler om forfatterens kamp med ordene og stoffet, om skriveprocessen

### **Harris Carlsen, Mikkel: Døde bøger**

I Shagals kælderantikvariat flokkes bibliofile kunder, den ene mere excentrisk end den anden, mellem de uvurderlige bogskatte. Ingen er dog mere mystisk end ejeren selv og hans legendariske samling. En bog til alle, der elsker bøgernes magiske kraft

### **Henry, Emily: Strandlæsning**

Januarys far er død og har efterladt en knust familie og en ukendt elskerinde. Hvordan kan January nogensinde skrive rosenrøde kærlighedsromaner igen? Hendes nye nabo skriver seriøse anmelderroste romaner, men nu har de begge skriveblokering. Måske de kan hjælpe hinanden? For læsere af medrivende kærlighedsromaner

### **Henry, Veronica: Hjertets boghandel**

Da Emilias elskelige far dør, forsøger hun at videreføre boghandlen, der var hans livsværk. Men der er økonomiske problemer, og er det sådan, hun vil leve resten af sit liv? En roman fyldt med kærlighed og glæden ved bøger til læsere af romantiske fortællinger

### **Iturbe, Antonio: Bibliotekaren fra Auschwitz**

I familieafdelingen i Auschwitz bliver en af barakkerne brugt til skole. Bøger er forbudte, men skolen råder alligevel over otte titler, som den 15-årige bibliotekar, pigen Dita, forsigtigt holder skjult og værner om. For læsere af litteratur om 2. verdenskrig

### **Jørgensen, Hans Otto: Nedrakket til skrift**

Eksperimenterende og processuelt værk om sprogets og læsningens grænser

### **Kirchhoff, Bodo: Vederfarelse**

Den tidligere forlægger Reither finder en mystisk bog på biblioteket uden titel men med et forfatternavn på. Han tager bogen med hjem og om aftenen får han uventet besøg af en kvinde, som han tilbringer tre begivenhedsrige dage sammen med

### **Knutzon, Line: Eventyret om Ejnar**

Skuespil. Ejnar vil låne en bog om hvordan man bliver rig, men bibliotekaren giver ham i stedet et eventyr, og inden Ejnar ved af det, sluger bogen ham, og han er pludselig helt i en rablende magisk fortælling

### **Lange, Nikolaj Tange: Antityskland**

Aaron og Caspar danner par og driver sammen en boghandel, som også udbyder en række forskellige arrangementer. Særligt ét arrangement bringer sindene i nabolaget i kog, og inden de får set sig om, ligger de i åben nabokrig

### **Madsen, Svend Åge: De gode mennesker i Århus & Læselysten**

Dobbeltroman. Århus rammes af en epidemi af godhed og myndighederne kan ikke finde en kur. Tyra vågner med en frygtelig kvalme; hun har læst noget hun ikke kan tåle

### **Martin-Lugand, Agnès: Lykkelige mennesker læser og drikker kaffe**

Kærlighedsroman om den sørgende Diana, der har mistet barn og mand i en bilulykke. Efter et år ser hun sig nødsaget til at starte på ny et helt andet sted. Måske kan hun finde lykke og kærlighed igen

*Samhørende med Livet er let, bare rolig*

### **Martin, Madeline: Den sidste boghandel i London**

I 1939 flytter den unge Grace til London og får arbejde i en gammel, støvet boghandel. Hun har drømt om det spændende storbyliv, men oplever en hverdag med krig. Heldigvis møder hun også den flotte ingeniør George. En varm og gribende fortælling til læsere af feelgood-romaner

### **Moyes, Jojo: Ræk mig stjernerne**

Alice er nygift, men ægteskabet viser sig at være en fejltagelse. Hun begynder at arbejde i den lille bys nystartede bibliotek, men det er ikke uden problemer i Kentucky i 1937. De kvindelige bibliotekarer er oppe mod stærke kræfter, og hvad med bibliotekets fremtid og Alices forelskelse i en ny mand?

### **Murakami, Haruki: Det mystiske bibliotek**

En ensom dreng fordriver tiden på biblioteket. Her møder han ikke bare den skrappe bibliotekar, men også en biblioteksmedhjælper i fåredragt og en vidunderlig smuk og blid pige

### **Murakami, Haruki: Kafka på stranden**

I nutidens Japan forenes to skæbner tilfældigt: den unge Kafka Tamura, en intellektuel, der føler sig hjemme i et bibliotek og den gamle Nakata, en analfabet, der elsker naturen og kan tale med katte. Ved mødet genopstår deres historier på magisk vis

### **Noble, Elizabeth: Læsekredsen**

I en læseklub diskuteres meget mere end romanerne. Der tages også fat på utro ægtemænd, en oprørsk datter og en syg mor, mens de læsende kvinder gennem et år får talt, grædt, leet og levet

### **Owetz, Eli Åhman: Brevet i bogbussen**

Malin er midt i livet og mangler nærhed og kærtegn i sit ægteskab. Hun skriver sine tanker ned og glemmer brevet i en biblioteksbog. Da Erik finder brevet i bogbussen, bliver han nødt til at svare på det. For læsere af romantiske bøger om moden kærlighed

### **Padura, Leonardo: Fortidens tåge**

Krimi fra Havana, hvor Mario Conde for mange år siden har forladt politiet for at leve af handel med antikvariske bøger. I en guldgrube af et privat bibliotek støder han på en notits om en bolero-sangerinde fra 1950'erne, hvis historie han bliver besat af og sætter sig for at udrede.

### **Rifbjerg, Klaus: Brevet til Gerda**

En bogsælger rejser rundt til boghandlere i provinsen. Romanen er dét brev, han ikke kan skrive til sin kone om sin situation, sin binding til fortiden, sin angst - og fædrelandskærlighed anno 1972

### **Rosenkilde, Claus Lund: Den usynlige bog**

Krimi. Saxo Haussmann arbejder på Det Kongelige Bibliotek og står bag udstillingen Den Usynlige Bog. Da åbningen skal fejres, samles 13 inviterede i den gamle kælder. Men pludselig er bogen stjålet og to af deltagerne findes myrdet

*Del 1 i krimiserien om Saxo Haussmanns sagsarkiv*

### **Ruiz Zafón, Carlos: Vindens skygge**

Da den ti-årige Daniel af sin far bliver bragt til De glemte bøgernes kirkegård i Barcelona, sætter det en lang række begivenheder i gang, som rækker langt ud over de fattige år efter borgerkrigen, og som får Daniel ud på mange spændende opgaver, som opsporer af bortkomne bøger

*Del 1 i serien om De Glemte Bøgernes Kirkegård*

### **Ruokosenmäki, Jouko: Sidste år i Frankfurt**

Tegneserie. Jouko Ruokosenmäki (f. 1968) fortæller med nedslag i verdens største bogmesse i Frankfurt en både stærkt personlig og alligevel almen historie om et liv med tegneserier, forlagskampe og tvivl om sine livsvalg - og hele tiden afvejet af kærligheden til tegneseriemediet

### **Shaffer, Mary Ann: Guernseys litterære kartoffeltærteklub**

Forfatteren Juliet Ashton skrev vittige klummer i London-aviser under 2. verdenskrig. Hun savner nu i 1946 en ny retning i livet, og i denne brevroman oplever læserne, hvordan hun gribes af øen Guernseys historie, dens beboere og deres livsmod

### **Sherman, L.: Bogens bekendelser**

Matilde driver et lille forlag og boghandel i Århus. En dag dukker der en gammel, mystisk bog op foran hendes dør. Måske er det svaret på alle hendes problemer. Men hvordan kan en kvindeskæbne fra 1780'erne trække tråde til Matildes liv? Mystik og kærlighed for voksne læsere af både historiske romaner og magisk realisme

### **Skybäck, Frida: Boghandlen ved Themsens bred**

Da Charlotte arver en boghandel i London efter sin afdøde moster, bliver hun nysgerrig på den hemmelighed, som hendes mor har holdt skjult for hende. Bogen henvender sig til den store læserskare, der efterspørger hyggelige kærlighedsromaner

### **Skybäck, Frida: Bogklubben ved verdens ende**

Patricia leder efter sin forsvundne søster og møder nye venskaber i en lille svensk landsby, imens der bliver gravet i fortiden. For især kvindelige læsere af hyggelige og kærlige historier

**Sloan, Robin: Hr. Penumbras døgnåbne bogbutik**

En gammel støvet boghandel viser sig at være porten til en hemmelig kult, der søger at afkode grundlæggerens opskrift på det evige liv. Clay Jannon og hans venner kaster sig ud i forsøget på at knække koden ved hjælp af moderne teknologi

**Svendsen, Hanne Marie: Bølgernes skum**

En forfatter er gået i stå i skriveprocessen, da hendes mand ligger for døden. Men romanens tre kvindeskæbner vil ikke slippe taget i hende og romanen tager form samtidig med at forfatterens egen virkelighed udfoldes

**Säfstrand, Caroline: Klubben for Lykkelige Slutninger**

Velkommen til "Klubben for Lykkelige Slutninger". Fire kvinder, som hver især er kørt fast i tilværelsen, melder sig til et mystisk skrivekursus, som viser sig at ændre deres liv positivt. For læsere af feel-good-romaner

**Zevin, Gabrielle: Historien om A.J. Fikrys liv**

I boghandelen på Alice Island er ejeren A.J. Fikry ved at udvikle sig til en vranten gubbe, da en ung kvinde en dag efterlader den to-årige Maya i butikken, og Fikrys liv tager en helt ny drejning

**Zusak, Markus: Bogtyven**

Det er Døden, der fortæller historien om 9-årige Liesel som under 2. verdenskrig sendes til en plejefamilie. Hun stjæler bøger og Håndbog for Kirkegårdgravere er den første som hun lærer at læse efter