



# Køn, krop og seksualitet

# Om køn, krop og forskellige seksualiteter

## Indhold

Young adult: .....	2
Romaner og noveller for voksne: .....	6
Digte: .....	19
Tegneserier og graphic novels: .....	26
Essays og debatliteratur: .....	30

### Young adult:

#### **Aciman, André: Call me by your name**

Unge Elios bor med sine forældre ved den italienske riviera. En sommer ankommer manden Oliver, som er lidt ældre end Elios. Oliver skal bo der et stykke tid og hjælpe Elios' far. Snart opstår der kærlighed og erotik imellem de to mænd

*Samhørende med Find mig*

#### **Albertalli, Becky: Hvis det er os**

Tror du på kærlighed ved første blik? På skæbnen, tilfældighedernes spil, universet og alt det der? Arthur og Ben mødes tilfældigt på et posthus, men er det skæbnen eller deres eget hårde arbejde, der forvandler den første forelskelse til kærlighed?

#### **Cullhed, Elin: Guderne**

De er bedste veninder, og de kalder sig selv for Guderne. Janne, Bitra og Lilly gør alt for at ændre det trivielle og til tider rå liv i provinsen

### **Eibe, Anika: Er du okay, Matthias?**

Matthias ved med sikkerhed at han er bøsse, og ingen må opdage det, da han har det svært ved at skille sig ud. Men så går han på nettet og møder Thomas

### **Enig, Esther: Når solen ikke skinner**

Andrea er tilbage i gymnasiet efter en lang sommerferie og kæmper for at finde sin plads i venindegruppen. Mødet med den skønne Solveig får en masse ting til at falde på plads, men skaber også nye frustrationer - for hvordan er det egentlig, at man springer ud som homoseksuel?

### **Fall, Johanne Kirstine: Der er altid nogen at befri**

21-årige Katrina bliver indlagt på Odense Universitetshospital med anoreksi. Romanen følger hende i hendes kamp mod vægten og kroppen i hendes 3 måneders ophold der  
*Samhørende med Om natten havet*

### **Jenteloven : feministisk førstehjælp**

#### **DK. 30.172 (i Young adult)**

Ud fra egne erfaringer fra teenageårene opstiller forfatterne Jenteloven, som består af 11 paragraffer der fungerer som en overlevelsesguide til unge piger der oplever chikane og diskrimination i hverdagen og som vil bryde ud af samfundets kønsroller

### **Louis, Édouard: Færdig med Eddy Bellegueule**

Selvbiografisk fortælling om Eddy Bellegueule der ikke er som de andre drenge i den lille nordfranske flække, hvor han vokser op. Hans eneste chance er enten at prøve at passe ind eller at rejse væk

### **Lundme, Tomas Lagermand: Amager halshug**

Thomas er vred. Han er lige flyttet med sine forældre til Amager og gider ikke starte i sin nye klasse, men Andrea er interesseret i Thomas

### **Lundme, Tomas Lagermand: Når man forveksler kærlighed med en saks**

Han bor ikke længere hos sin mor. Hun har brug for tid til at komme ovenpå. Nu bor han hos Mads, som elsker ham, men han kaster stadig op og har sår på hænderne, og når han ser sig i spejlet ser han sin mor

### **Mierswa, Annette: Instagirl**

Isabellas forældre bliver skilt. Som reaktion vælger Isabella at ændre sit eget liv. Hun lader sin nye veninde Kim tage styringen og pludselig handler alt om at se godt ud på de sociale medier. Men hvor langt vil Isabella gå for likes?

### **Nelson, Jandy: Jeg henter solen ned**

Jude og Noah er tvillinger og uadskillelige indtil de som 13-årige en sommer kommer helt på kant af hinanden. Noah fortæller forløbet op til bruddet, mens Jude som 16-årig ser tilbage

### **Ness, Patrick: Release**

Vi følger den unge, homoseksuelle Adam Thorn på en enkelt dag i hans liv. En skelsættende dag, hvor han gør oprør mod sin prædikantfar, mister en kærlighed og får en anden i stedet, og redder verden fra undergang

### **Nordin, Sofia: Nu sker det**

Stella er den populære, selvsikre pige i klassen, men hun har lyst til at råbe højt, at hun er forelsket i veninden Sigrid. Hun tør bare ikke. For hvad føler Sigrid og hvad vil de andre sige?

### **Olesen, Janni: Hvad så hvis jeg er?**

Ungdomsroman om Jonny, der er til drenge og kan lide at gå i pigetøj, men ikke tør fortælle nogen om sine følelser

### **Ringo, Laura: Cremasterrefleksen**

Da Karla flytter til Odense for at læse journalistik, møder hun den impulsive Viktor. De bliver venner, og Viktor flytter ind på Karlas kollegieværelse. Men hvorfor kan Karla lide ham? Når han både lyver og er upålidelig?

### **Russo, Meredith: Hvis jeg var din pige**

Amanda er den nye pige i klassen. Ligesom alle andre vil hun gerne passe ind, få venner og måske blive kærester med klassens sødeste fyr. Men Amanda har en stor hemmelighed, der gør at hun ikke tør at stole på nogen. Hun er døbt Andrew og har kun været en pige i et år

### **Rødtnes, Nicole Boyle: XY**

Da Asta får melding om at hun er en XY-pige og derfor genetisk set en dreng, bryder hendes verden sammen. Hun bliver vred og får selvmordstanker, men så møder hun Christoffer

### **Sáenz, Benjamin Alire: Aristoteles og Dante opdager universets hemmeligheder**

Aristoteles er en dreng på 15 år. Han er en enspænder uden venner og interesserer sig ikke synderligt for andre mennesker. Det ændrer sig den dag han møder Dante

### **Silvera, Adam: De dør begge til sidst**

Den 5. september modtager de to drenge 18-årige Mateo Torrez og 17-årige Rufus Emeterio et opkald. De skal dø i dag. Nu har de to kun 24 timer til sammen at gøre alt det de ikke nåede

### **Skovgaard, Katrine: Luftkasteller**

Veninderne Amanda og Thea starter i 1.g. Thea kaster sig ud i de vilde gymnasiefesters scoringer. Men Amanda har ikke engang lyst til at kysse med nogen og bliver stemplet som både unormal og frigid

### **Wandahl, Camilla: Venus fluefanger**

Alex er forvirret over hvem han er, og det bliver ikke bedre af, at alle andre dømmes ham og sætter ham i bås - må man ikke bare være forvirret?

### **Williamson, Lisa: Kunsten at være normal**

14-årige David vil hellere være en pige end en dreng. Leo har store problemer både hjemme og med sig selv. Men måske har de mere til fælles end de troede?

## **Romaner og noveller for voksne:**

### **Auður Ava Ólafsdóttir: Ar**

Jonas Ebeneser er fyldt med ar på sjælen, og rejser til et fjernt krigshærgede land for at begå selvmord. Men på Hotel Silence inddrages han i genopbygningen af huset og byen, og langsomt vender han tilbage til livet

### **Auður Ava Ólafsdóttir: Miss Island**

Den unge kvinde Hekla rejser til Reykjavik for at udleve sin drøm om at blive forfatter. Men i 1963 er forfatter noget kun mænd kan blive. Hun bliver i stedet tilbudt at stille op i en skønhedskonkurrence

**Ahava, Selja: Før min mand forsvinder**

Roman om en kvinde, hvis mand efter ti års ægteskab siger, at han i virkeligheden altid har villet være en kvinde. Hendes historie spejler sig i Christopher Columbus' historie, og begge udfoldes parallelt

**Atwood, Margaret: Den spiselige kvinde**

Marian McAlpin har valget mellem et dødssygt job og et lige så dødssygt ægteskab. Da den nødvendige afgørelse presser sig på, blander hendes krop sig i argumentationen

**Atwood, Margaret: Tjenerindens fortælling**

Ikonisk fremtidsvision fortalt af en kvinde, der er "tjenerinde" i et nyopstået regime. Hun har mistet alt i sit tidligere liv og lever nu som potentiel leverandør af babyer til magthaverne i et dystopisk samfund

*Samhørende med Gileads døtre*

**Baldwin, Jamens: Giovannis værelse**

Mens hans forlovede, Hella, er på rundrejse i Spanien, forelsker David sig i den italienske bartender, Giovanni. Snart flytter han ind hos Giovanni, men da Hella vender tilbage til Paris tre måneder senere, er David tvunget til at vælge mellem de to

**Bachmann, Ingeborg: Simultan**

Noveller. Den østrigske forfatter Ingeborg Bachmann giver i sine kvindeportrætter beskrivelser af magtforholdene mellem kvinder og mænd i et samfund præget af fortrængninger

**Berlin, Lucia: Håndbog for rengøringskoner : noveller**

Kvindelivet skildres i jeg-form på en underholdende og alment-menneskelig måde. Omverdenen er farverig og ind i mellem uforståeligt, og livet byder på mangt og meget

**Berg, Sibylle: Tusind tak for livet**

Toto, et barn af ubestemmeligt køn, for mærkelig og god til denne verden, udsættes for både socialismens og vestens grusomheder fordi han ikke kan passe ind nogetsteds

**Bille, Johanne: Elastik**

En ung kvinde på kant med livet. Hun er ensom og føler lede ved tilværelsen, men allermest hader hun at være defineret af sin krop og sit køn

**Boyne, John: Cyril Averys hjerte**

Irske Cyril Avery fortæller om sit 70-årige liv. Han bliver født i 1945 og straks adopteret af ægteparret Avery, men aldrig accepteret som en rigtig Avery. Som homoseksuel må han kæmpe for at blive accepteret og opleve gensidig kærlighed

**Dalsgaard, Louise Juhl: Det dér og dét der**

En ung kvinde beslutter sig en dag for at leve sundt, dyrke motion og tabe sig. På 9 måneder taber hun 40 kilo, bliver indlagt og udskrevet igen. Hun motionerer, lever på en sten om dagen og overspiser om natten

**Ducharme, Réjean: Slugerens slugt**

Pigen Berenice er et vildt og intelligent barn, der er splittet mellem en katolsk mor og en jødisk far. Hun angriber de voksnes verden i et forsøg på at afvise at blive voksen

**Ebershoff, David: Den danske pige**

Roman bygget over det danske kunstnerægtepar Gerda og Einar Wegeners skæbne. Som den første nogensinde fik han foretaget en kønsskifteoperation, i Dresden i 1920'erne, og blev forvandlet til Lili Elbe



**Fall, Johanne Kirstine: Der er altid nogen at befri**

21-årige Katrina bliver indlagt på Odense Universitetshospital med anoreksi. Romanen følger hende i hendes kamp mod vægten og kroppen i hendes 3 måneders ophold der  
*Samhørende med Om natten havet*

**Frost, Lars: Kongskilde NS 5100 : komedier**

Eksperimenterende roman som kører i flere spor og skildrer det moderne forhold mellem kønnene. I bogens fiktive og primære spor følger læseren den kreative Karl og hans kuldsejlede forhold til karrierekvinden Dorte. Desuden indeholder bogen små kønsrelaterede fiktioner og forfatterens noter om forfatterroller og forhold til litteraturen

**Genet, Jean: Tyvens dagbog**

Selvbiografisk roman om en ung, fransk mand, der vagabonderer gennem Europa i 1930'erne og lever et liv, der kredser omkring forræderi, tyveri og homoseksualitet, men også om hvordan det skrevne kan skabe en ny orden i tilværelsen

**Glaffey, Kristina Nya: Mor og Busser : romantisk komedie**

Set gennem et barns undrende øjne og i en humoristisk og kærlig tone, fortælles om en familie, der består af to mødre og om deres hverdag, samtaler, meninger og handlinger  
*Samhørende med Mor og Busser skal skilles og Fuck mor og busser*

**Grjasnowa, Olga: Et ægteskabs mangel på juridisk skarphed**

Balletdanseren Leyla og lægen Altay har indgået et proformaægteskab. Hun er til kvinder. Han er til mænd. Da Leyla forelsker sig i den unge Jojoun, begynder ideen om det harmoniske kærlighedsliv langsomt at krakelere

### **Houellebecq, Michel: Elementarpartikler**

Gennem de to halvbrødre Michels og Brunos følelseskolde liv som henholdsvis genforsker og seksuelt frustreret gymnasielærer tegnes et dystert billede af 68-generationens børn og menneskets fremtid ved årtusindeskiftet

### **Houellebecq, Michel: Muligheden af en ø**

I dialoger mellem den tarvelige stand-up-komiker Daniel og hans to kloninger 1000 år senere lykkes det den kontroversielle forfatter at komme rundt om alle sine misantropiske holdninger til kærlighed, sex, alderdommen kontra dyrkelsen af ungdommen og samfundet i almindelighed

### **Hustvedt, Siri: Minder om fremtiden**

Kvinden S.H. kommer til New York i 1978 for at skrive en roman. 40 år senere læser S.H. sin dagbog fra dengang, og det giver hende anledning til at kigge tilbage på sit liv og sit yngre jeg

### **Høvring, Mona: Venteværelset i Atlanten**

Olivia er midt i tyverne og midt i en afsøgning af livets formål og sin egen rodløse eksistens. Hun bliver alene. Arver et hus på Island fra en moster. Tager Bé med. Bé er måske hendes kærlighed. Måske er hun bare irriterende

### **Inuk, Lotte: Sultekunstnerinde**

Da Charlotta flytter til Grønland sidst i 1970'erne får hun det svært, både med sig selv og sin plads i samfundet. Anoreksien bliver den farlige udvej

### **Jaeggy, Fleur: Tugtens lykkelige år**

Hun ser tilbage på et af de mange år hun tilbragte på kostskoler, det år hun mødte den perfekte Frédérique. Hun er opdraget til at give afkald på gode ting, og hendes bevidsthed er jaget af de gravnicher, som har taget bolig der

### **Jensby, Niels Henning Falk: Techno**

Gennem et homoseksuelt kærlighedsforhold fyldt med techno, sex og speed må hovedpersonen forholde sig til, hvad hans krop kan og vil bruges til

### **July, Miranda: Den første onde mand**

Cheryl, narcissistisk ordensrytter, bliver på mange måder væltet omkuld da Clee, hendes småbeskidte modsætning flytter ind i lejligheden

### **Jørgensen, Anne-Pia: Rigtige kvinder**

Hilde bliver som 15-årig gift med doktor Kragh. Hun skal nu leve op til de forventninger der er til hende, om at være en rigtig kvinde

### **Korneliussen, Niviaq: Homo sapienne**

Fem unge grønlandere i Nuuk, fem historier om opbrud, identitet og kærlighed, som er vævet ind i hinanden

### **Kraus, Chris: I love Dick**

Delvis selvbiografisk roman om den kvindelige kunstner Chris, der forelsker sig i den belæste Dick. Chris er gift med den ældre, intellektuelle Sylvere. Da de ikke længere har et seksuelt forhold, begynder de at lege med forelskelsen og skriver sammen breve til Dick

### **Kønsbytning: tre historier om forholds forandring**

Noveller. Tre noveller, der kredser om spørgsmålene: Hvad sker der, hvis man på videnskabelig eller mirakuløs vis går fra at være kvinde til at blive mand? Hvad får man? Hvad mister man? Og hvordan oplever ens omverden en?

### **Leikvoll, Jan Roar: Sangfuglen**

Mænd er forbudt og jaget vildt i kvindernes by, hvor Jakoba vokser op, forklædt som pige. Jakoba har en gudsbenådet sangstemme, der måske kan redde ham. Men er han villig til at opgive manden i sig og blive en sangfugl?

### **Levison, Olivia: Indespærret**

Ulla Hoff drømmer om at slippe ud af sine snævre livsforhold og øjner en mulighed, da en velstående enkemand betages af hendes stærke livsappetit. Han er betaget af hendes energi, men har ingen lyst til at få hende til hustru

### **Liffner, Eva-Marie: Lacrimosa**

Pigen Ros bliver fundet i en stald, hun vokser op som dreng hos den svenske forfatter Carl Jonas Love Almqvist, idet han ønsker at afprøve Rousseaus tanker. Ros, nu mr. Ross, bor som gammel i Italien og tænker tilbage på Almqvist og forelskelsen i skuespilleren Emilie

### **Llambías, Pablo: Kærlighedens veje & vildveje**

En mandlig opdatering af Suzanne Brøggers klassiker fra 1975, der går i dialog med forgængeren på dennes præmisser

### **Louis, Édouard: Voldens historie**

Julenat møder den homoseksuelle Édouard den fremmede Reda. De følges hjem, har sex og nyder hinandens selskab. Pludselig bliver Reda voldelig og prøver at slå Edouard ihjel. Romanen er forfatterens bearbejdelse af hændelsen i et forsøg på at forstå, hvad der skete og hvorfor

### **Lange, Nikolaj Tange: Livet er en fest og så dør man**

I sommeren 2013 fester danske Nikolaj med forfatterdrømmene, og hans homoseksuelle venner, igennem på technoklubben i Berlin. Stoffer og sex er der nok af, men hvad med kærligheden

### **Lundme, Tomas Lagermand: Alt er mit**

Tomas er ung i 1980'erne og erklæret homoseksuel. Han beundrer netop afdøde Michael Strunge, og er del af punk-miljøet i København. Det er dog ikke nemt at være både sej og blive bemærket, men kun græde når det er alvorligt

### **Lundme, Tomas Lagermand: En rigtig kærlighed**

To mænd mødes en sommer og forelsker sig hovedløst i hinanden, men parforhold er ikke altid lette og måske slet ikke, når man ikke lever op til samfundets forestilling om, hvad der er en rigtig familie

### **Lyngsø, Niels: Himlen under jorden**

Roman om antropologen Nadia, som lever i en subkultur i katakomberne under Paris. Hun forsker i seksualitet og samfundsformer, og leder efter sin lesbiske partner, som er sporeløst forsvundet. Nadias ukendte halvbroder dukker op og familiehistorien optrævles lidt efter lidt

### **Læby, David: Svans**

Søren er ikke som de andre børn, og langsomt går det op for ham, at han nok er bøsse. I gymnasietidens pinefulde erkendelsesfase prøver han at slippe for sin krop gennem spisevægring

### **Madame Nielsen: Den endeløse sommer : et requiem**

Gennem en endeløs sommer gennemgår en dreng en forvandling, der ændrer hans skæbne

### **Madame Nielsen: The monster**

En ung europæer lander i New York for at blive volontør for teatergruppen The Wooster Group i Soho. Han finder overnatning et tilfældigt sted og ender i et rituelt seksuelt forhold til to Andy Warhol-lignende tvillinger

### **Miller, Madeline: Achilleus' sang**

Den eksilerede græske dreng Patroklos møder den jævnaldrende dreng og halvgud Achilleus. Deres venskab bliver med tiden til et varmt kærlighedsforhold, der dog bliver truet, da krigen imod Troja bryder ud, og de begge skal deltage i krigen ved siden af helte som Agamemnon, Odysseus og Ajax

### **Mora, Terézia: Alle dage**

Abel Nema er en stilfærdig og mærkelig mand, som alle lægger mærke til. Han behersker ti forskellige sprog, og alligevel siger han næsten aldrig noget. Han er en gåde, som mange drømmer om at løse

### **Munch Christensen, Ina: Nielsine**

Nielsine er ved at tage en HF-eksamen, har svært ved at finde ud af, hvem hun selv er. Hun kæmper med angst og et dramatisk følelsesliv med kærester, ekskærester og hemmelige forelskelser i kvinder

### **Nádas, Péter: Parallele historier**

*Bind 1: Den tavse provins, bind 2: I nattens mørke dyb, bind 3: Frihedens åndedrag*

På tværs og parallelt mellem tid og sted, igennem et halvt århundredes Europa, væves tilsyneladende uafhængige familieskæbner langsomt ind i hinanden. Store temaer, som individets trang til udfoldelse og seksuel frihed, skildres nøgternt og minutiøst

### **Oksanen, Sofi: Stalins køer**

Pressede livstilstande gennem tre generationer af kvinder har udviklet en ekstrem spiseforstyrrelse hos Anna, som er datter af en estisk mor og en finsk far. Mormoderen Sofia bor i Estland. Også hun har levet på kanten for at overleve Sovjettidens kontrolsamfund

**Parsipur, Shahrnush: Kvinder uden mænd**

En poetisk fortælling om fem iranske kvinder der lever i det mandsdominerede Teheran i 1950'erne. I deres søgen efter kærlighed og frihed finder de sammen i en magisk have i Karaj

**Plambeck, Dy: Til min søster**

Søstrene Aya og Andrea kører til Sverige med et haglgevær og Ayas to-årige datter Nola i bilen. Andrea har forladt sin voldelige kæreste, og Aya skal tale om J.P. Jacobsens ungdomsveninde Anna ved en historisk konference

**Plath, Sylvia: Glasklokken**

Beretning i jeg-form om en ung piges dybe depressioner og psykiske sammenbrud

**Prehn, Irmelin H. C.: Dusk-fredløs : en miniroman**

I en række små prosalyriske tekster - en miniroman - søger en ung kvinde at indkredse den fredløse kærlighed, mens hun reflekterer over, hvilken betydning naturens love har på betingelserne for liv og kærlighed

**Rasmussen, Bjørn: Huden er det elastiske hylster der omgiver hele legemet**

Eksperimenterende roman. Bjørn er 15 år og bor på en rideskole i Vestjylland sammen med sin depressive mor og to ældre brødre. Han forelsker sig i en 20 år ældre mand, som han udvikler et sadomasochistisk forhold til. Hans seksualitet og forelskelse er uforløst, og om dette kredser hans tanker

**Rasmussen, Bjørn: Jeg er gråhvid**

Fortælleren Bjørn er i starten af 30'erne, hvor man formodes at have styr på sit liv. Det har han langt fra, og i en række korte dagbogsnotater og indre tankespor får læseren et indblik i et moderne menneskes svære og kaotiske liv

**Rasmussen, Bjørn: Pynt**

Punktroman om en ung skuespillerinde med spiseforstyrelser, som er indlagt på et psykiatrisk hospital, og som i nedslag fortæller om sin barske fortid, doping på hospitalet, og sin angst for livet

**Salzmann, Sasha Marianna: Ude af sig selv**

Tvillingerne Ali og Anton har altid holdt sammen, lige fra deres barndom i det postsovjetiske Moskva. Men pludselig forsvinder Anton sporløst. Ali rejser afsted for at lede efter sin bror, men hun ender i realiteten med at søge efter sin egen identitet

**Sarrazin, Albertine: Astragal**

Selvbiografisk roman om den unge pige Anne, der er på flugt fra fængsel. Under flugten brækker hun anklen. Heldigvis bliver hun samlet op af Julien og han skjuler hende fra politiet. Allerede fra første færd ved hun, at de hører sammen

**Shakib, Siba: Samira & Samir**

I det traditionsbundne, barske afghanske højland burde Daria og hendes mand dræbe deres førstefødte, som er en pige, men de lader lille Samira vokse op som dreng. Pigesønnen Samir er respekteret og stærk, men hvordan skal kærligheden udleves - som mand eller kvinde?

**Sinisalo, Johanna: Solens kerne**

Dystopisk fremtidsfortælling i et orwellsk Finland, hvor racehygiejne, kønspolitik og overvågning styrer samfundet. To søstre skilles, da de vælger hver deres vej i livet. Den ene er udvalgt til at føde børn og være hjemmegående, den anden pålagt at arbejde og ikke forplante sig



### **Sjón: Månesten : drengen, der aldrig var til**

Den 16-årige dreng Månesten oplever den spanske syges hærgen, vulkanen Katla i udbrud og Islands selvstændighed sammenvævet med biografernes stumfilm i Reykjavik 1918, mens han tumler med sin seksualitet

### **Smidt, Birgitte Maria: Papegøjer i varmeskab**

Dagbogsroman. Yanis, 33 år og storbysingle, har svært ved at finde rundt i tilværelsens store spørgsmål om identitet, køn og manderoller. Han er ensom, savner sin ekskæreste og er stærkt optaget af at få mere sex og slippe hurtigt af med sine kvinder bagefter

### **Stoltz, Kristina: Cahun : en roman om Claude Cahun**

Lucy Schwob (1894-1954), med kunstnernavnet Claude Cahun, er en betydelig artist inden for surrealismen. Man følger hende i forskellige tider og med skiftende synsvinkler - hendes egen, hendes partner Suzannes og et væsen kaldet "Soldaten", der antager forskellige fysiske former

### **Stridsberg, Sara: Drømmefakultetet : tilføjelse til seksualteorien**

Vinder af Nordisk Råds Litteraturpris 2007. Biografisk roman i en eksperimenterende form om den militante feminist Valerie Solanas, der blandt andet udøvede attentat mod Andy Warhol og skrev manifestet SCUM (Society for cutting Up Men)

### **Tyler, Anne: Eddikepigen**

Moderne gendigtning af Shakespeares komedie "Trolde kan tæmmes" om den genstridige Kate, der forventes at tilpasse sig mændenes idéer om kvinder og ægteskab

**Vigan, Delphine de: Dage uden sult**

Den 19-årige anoreksiramte Laure indlægges på hospitalet, da hendes vægt når 35 kilo og hun er i overhængende livsfare. Nu starter hendes langsomme kamp for at vende tilbage til livet

**Walker, Alice: Farven lilla**

Historisk roman fra Georgia i 1930'erne, hvor 14-årige Celie skriver breve til Gud. Hun er fattig, sort og gravid med sin stedfar. Romanen følger hende gennem 30 år i et voldeligt ægteskab, hvor hun klarer livet trods dårlige kår og skaber sammenhold blandt familiens kvinder

**Welch, Denton: Ungdoms sødme**

15-årige Orvil Pym tager på sommerferie med sin far og brødre langt væk fra den forhadte kostskole. På ferien undgår han samværet med andre, går på opdagelse i det labyrintiske hotel, og eksperimenterer med sin seksualitet

**Wolff, Lina: De polyglotte elskere**

I tre dele med hver sin fortæller følges historien om et mystisk romanmanuskript, om kærlighedens og seksualitetens vilkår og vildfarelser, om relationerne mellem mænd og kvinder og om hvordan det fælles sprog kan komme til kort

**Wolitzer, Meg: Hustruen**

Joan Castleman er på vej til Finland sammen med sin berømte ægtemand, hvor han skal modtage en fornem litteraturpris, da hun beslutter at ville skilles. Sent i livet har Joan fået nok af deres illusoriske ægteskab og rollen som den altopofrende hustru

**Woolf, Virginia: Orlando**

Skikkelsen Orlando følges i fire århundreder fra 1500-tallet i England. Forfatteren Vita Sackville-West var model til Orlando, der optræder snart som mand, snart som kvinde

### **Yanagihara, Hanya: Et lille liv**

Fire unge mænd, fire gode venner, forsøger at finde fodfæste i New York. Kunstneren JB, arkitekten Malcolm, skuespilleren Willem og advokaten Jude. Men romanen skifter karakter og forankrer sig i Jude og langsomt trævles Judes hårde og brutale opvækst op. En opvækst, der truer med at ødelægge den voksne Jude

### **Zürn, Unica: Mørkt forår**

Kortroman om en pige der bliver voksen for tidligt med tragiske følger

### **Östergren, Klas: Hilde**

Fortælling om en af Henrik Ibsens birollefigurer, Hilde Wangel, som arbejder på et rejsebureau i Berlin i 1920'erne. En dag får Hilde et voldsomt angstanfald og i behandlingen får vi hendes livshistorie

## **Digte:**

### **Aidt, Naja Marie og Mette Moestrup: Omina**

Digte, der i et stemningsmættet og mørkt sprog kredser om amazonen som figur

### **Andersen, Vita: Tryghedsnarkomaner & Hold kæft og vær smuk : digte, noveller**

Samlet udgave af Vita Andersens to klassiske værker, som emnemæssigt komplimenterer hinanden. Digtene i "Tryghedsnarkomaner" skildrer den moderne kvindes længsel efter kærlighed og bekræftelse, der dulmes gennem overforbrug og sex, og novellerne i "Hold kæft og vær smuk" udbygger disse temaer

**Andkjær Olsen, Ursula: Mit smykkeskrin**

Digte om biologiske, økonomiske og følelsesmæssige kredsløb, om at give liv videre og gå igennem overgangsalder, om smerte og ekstase, kærlighed og sorg, om kontroltab og the big bang

**Balsby, Molly: Ponyprivilegiet**

Vrede og direkte digte om en ung kvindes had, sorg, skam og privilegier

**Brøgger, Suzanne: Tone : epos**

Et kvindekvad til alle trængende i trange tider. - Kærligt og vittigt epos om hattesyersken fru Tone, hvis farverige liv man følger fra barndom til død

**Busk, Pia: Cougar**

Digte om den modne kvindes appetit på unge mænd

**Christensen, Camilla: Monolog for en halv stemme**

Digte om forholdet mellem mand og kvinde, om længsler og indestængthed

**Christensen, Camilla: Som jorden nu**

I digte med moderskabet som det bærende tema reflekteres over tidligere generationers kvinder, barndommen og ikke mindst det lille nye væsen, som fortsætter familielinien

**Ditlevsen, Tove: Der bor en ung pige i mig, som ikke vil dø : digte i udvalg**

Tove Ditlevsen digte under temaet "Det jeg er og det jeg burde være", med fokus på kvindens rolle og lod i livet som mor og kunstner

**Ditlevsen, Tove: Pigesind og Kvindesind**

Debutdigte om den unge kvindes angst for at miste sin elskede og den senere samling om den modne kvindes resignation og smerte

### **Dorph, Christian: En drøm om kærlighed**

Otte digte, der søgende kredser om at finde ind til kærlighedens væsen

### **Enger, Tine: Brystbærer**

Digte der grovkornet humoristisk og barsk realistisk fortæller om et sygdomsforløb med brystkræft

### **Eric, Caspar: Alt hvad du ejer**

Et langdigt om at miste, om sorg og tab, og om bearbejdelse, erkendelse og om at komme videre med livet. Måske

### **Eric, Caspar: Nike**

Langdigt om en ung, handicappet mand, der må forholde sig til sin krops begrænsninger

### **Fruelund, Simon: Optegnelser fra verdens ende**

Livet og hverdagen beskrives i en række digte fra verdens ende. Digterens stemningsfulde betragtninger og ordbilleder

### **Gerður Kristný: Blodhingst**

Digtkreds, der med udgangspunkt i den norrøne Ældre Eddas beretning om frugtbarhedsguden Frejs besættelse af jættekvinden Gerd og hans tjener Skirners brutalitet, skildrer begivenhederne indfølelse i ultrakorte strofer set fra Gerds synspunkt med en feministisk kritik af den mændenes verdensorden, der knækker hende. Med et originalt nutidigt digterisk sprog baseret på den norrøne verskunst

### **Gerður Kristný: Drapa**

Langdigt om et autentisk mord. Hvad er det der vandrer rundt i natten? Er det djævelen, Odin, en skikkelse transformeret af mytologiske figurer? Mørke, kulde og uhygge, griber Reykjavik og en kvinde dør. Digtet er et mindedigt til denne kvinde

**Gerður Kristný: Sjælemesse**

Digtkreds, der rejser sig som mindesmærker over kvinder, der blev voldens og magtens ofre

**Gjedsted, Rolf: Skrigende mand : 111 digte**

Digte. En mand i en midtvejskrise prøver at få hold på sine følelser i kærlighed, parforhold, venskab og ensomhed

**Haddadi, Huda: Jeg tænker på et hjem**

Digte af iranske Hoda Hadadi (f. 1977) om årstider, natur og sprog

**Hagelund, D. A.: Dukkehospital**

Digtsamling med 32 digte, som beskriver smerte- og følelsetilstande ved at have en krop som er anderledes

**Heiberg, Shekufe Tadayoni: Æg**

Digte der fortæller om moderskabet, fra undfangelsen til fødslen. Tiden under og efter graviditeten og en søgen efter kvindelige fællesskaber, en fælles urrytme og tørsten efter et nyt sprog, et samlersprog; kvindsk

**Ito, Hiromi: Vildgræs ved flodlejet**

Voldsomme, magiske, messende, seksuelt eksplosive, vildtvoksende digte fra den amerikanske ødemark og ind i det japanske flodlejes sivplanter og vildgræs. Digtene udgør en poetisk kortroman, om en piges rejser i den altædende natur med sin familie

**Kaur, Rupi: Mælk og honning**

Digtsamling om kvindeliv på godt og ondt, om at elske og miste. Om livets mest sorgfulde, kærlige og stærke øjeblikke

**Kaur, Rupi: Solen og hendes blomster**

Digte. Om sorg, fortabthedsfølelse, kærlighed, migration, genfundet styrke og det at ære sine rødder

### **Knoglemarv lavendel**

Digte, der med en kollektiv rituel stemme råber ud i en umulig verden og undersøger kroppen som politiseret sted. Skrevet af forfatterkollektivet Blod Måne Søndag (BMS)

### **Lind, Cecilie: Ragusa**

Digte om en kvindes ængstelige og forbudte tanker om at være med barn, der føles som en fremmed gevækst. Bogen er en genskrivning af "Orissa" af svenske Ola Julén

### **Lind, Cecilie: Scarykost**

Digte om ung kvinde med bulimi

### **Lind, Cecilie: Strunk**

Langdigt i eksperimenterende sprog og form om at etablere en selvopholdelsesdrift

### **Lundme, Tomas Lagermand: Jeg er ikke dig : tekst & tegninger**

Den store kærlighed bliver i sandhed hverdag når man hellere hører på at dej hæver end på kæresten. Digte om forelskelse der falmer, forsvinder og bliver dagligdag

### **Lyngsø, Niels: Fremmed under samme hud : versioner**

Digte. I stødvis rytme følger man kvindens og mandens perspektiv under kønsakten. Et sted hvor begæret raser, og åndedrættet er tungt

### **Moestrup, Mette: Dø, løgn, dø**

Digte. I fem dele og suiter udtrykt gennem genre-eksperimenter og klassiske stilarter afsøges især det kvindelige univers. Digtene kredser bl.a. om moderskab, kærlighed, døden og kønnet

**Myles, Eileen: Ikke mig**

Digte skrevet i 70'ernes og 80'ernes New York af hardcore feministen, Eileen Myles, om byen, sex, magt og vrede

**Peitersen, Bue P.: Black box : en kærlighedshistorie**

Digte, der med autofiktion som greb, fortæller om relationen mellem en mand og en prostitueret kvinde. Fokus er på mandens splittelse mellem dyrisk begær og ren kærlighed

**Plath, Sylvia: Ariel**

Digte som i en kombination af det visionære med det private i et særegent billedsprog blandt andet beskriver vreden, bebrejdelserne, perfiditeten, skrøbeligheden og den korte lykke

**Putuma, Koleka: Kollektivt hukommelsestab**

Digte. Ud fra et queerperspektiv digtes om bl.a. politik, race, religion, forhold, seksualitet og feminisme i det sydafrikanske samfund ligesom forbindelsen mellem den personlige og politiske hukommelse undersøges

**Rasmussen, Bjørn: Ming**

Digte om savnet af faderen og psykiske problemer, der fører til indlæggelse

**Ravn, Olga: Jeg æder mig selv som lyng : pigesind**

Digte, der sprogligt går på opdagelse i kroppen, i den unges verden med venskaber, sex og kærlighed

**Rich, Adrienne: Drømmen om et fælles sprog : digte 1974-1977**

Digte om hverdagen og verdenssituationen, som hænger uløseligt sammen, om sultkatastrofer og krige, om søsterskab og moderskab, om kærlighed, om drømmene og en akut længsel efter en anden og bedre verden



**Smith, Amalie: I civil : samling**

Digte og prosatekster, der dels skildrer samlinger af blandt andet mineralske krystaller, dels skildrer et kærlighedsforhold, hvor den ene part rammes af en kræftsygdom

**Stochholm, Nicolaj: Titlen i paradys**

Fabulerende erotiske digte om kønnenes indbyrdes forhold, både fysisk og mere kulturelt betonet

**Storr-Hansen, Nanna: Lyngtarm**

Små tekster og digte der kredser om en operation og et hospitalsophold med de følelser og tanker dette afstedkommer. Herunder afmagt, smerte og fortvivlelse

**Storr-Hansen, Nanna: Mimosa**

Med kvindekroppen i centrum udforskes symbiosen af menneske og natur i forandring

**Storr-Hansen, Nanna: Spektakel**

Digte som via mange forskellige digteriske udtryk handler om kroppen og jeg'et

**Tafdrup, Pia: Dronningeporten**

Digte, samlet i ni grupper med syv i hver. Hver gruppe bærer en overskrift der henviser til vandet og dets egenskaber, og det samlede tema er en søgen efter en særlig kvindeindgang til verden

**Tikkanen, Märta: Arnaía kastet i havet**

Digt som med udgangspunkt i Odysseens skildring af den trofast ventende hustru Penelope skildrer en moderne kvindes afmagtsfulde venten på betingelsesløse kærlighedstegn fra manden, elskeren og sønnen

### **Tolsgaard, Simon: Det er hyklerisk at sige fra**

Digte. Digtsamling om en mands liv i storbyen og dens eksistensvilkår

### **Aarestrup, Emil: Erotiske situationer**

I 51 erotiske situationer beskrives kvinden, kærligheden og erotikken yderst frimodigt, i enkelte digte er grundstemningen mere mørk og melankolsk

## **Tegneserier og graphic novels:**

### **Bagieu, Pénélope: Skamløs : rebelske kvinder der ændrede verden**

Tegneserie, der med humor og fine tegninger fortæller en række kvinders livshistorier, og hvordan de ændrede verdenshistorien

### **Biller, Malin: I skovens dybe stille ro**

Tegneserie - graphic novel. Malin flytter til Hammerö fra Helsingborg med sin familie. Hendes far begynder at drikke og forgribe sig på hende, og hendes mor er mere og mere fraværende. Malin vokser op, og finder til sidst sig selv

### **Catel: Kiki fra Montparnasse**

Tegneserie - graphic novel. Da den fattige Alice Prin fra landet ankommer til Paris som 15-årig, bliver hun muse for en række af tidens mest kendte kunstnere og knytter venskab med både forfattere og malere i kunstnermiljøet omkring Montparnasse

### **Hemmingsson, Nina: Du vil ha' mig**

Tegneserie. Forskellige situationer fra hverdagslivet som kvinde tages under kærlig og kulsort behandling

### **Horneman, Lars: Når jeg ikke er til stede**

Tegneserie - graphic novel. Tag med på en poetisk Peter Pan-lignende flyvetur over Københavns tage, løb med på en tur gennem Frederiksberg Have eller dyk ned i nogle af de andre øjebliksbilleder fra et mandeliv i dagens Danmark, anno 2014

### **Horrocks, Dylan: Sam Zabel og den magiske pen**

Tegneserie - graphic novel. Tegneserietegneren Sam Zabel har mistet inspirationen. Men efter et møde med en ung fan bliver han suget ind i tegneserien "Kongen af Mars", hvor han med hjælp fra den japanske skolepige Miki skal finde en magisk pen

### **Kjeldsen Jensen, Line: Hver dag starter det forfra : en slags graphic novel**

Tegneserie. Autofiktive hverdagsillustrationer af livet på barsel. Med en teenager, et blebarn, en nyfødt, en mand på turne det meste af tiden og en fod, som hun ikke kan støtte på, har Line mere end nok at se til

### **Lorentzen, Anne Mette kærulf: Skamlebben**

Tegneserie - graphic novel. Louise, 41 år, er mor og er ved at planlægge kobberbryllup med manden. Men Louise er ikke glad. Hun står midt i livet og er gået i stå. Det går så småt op for hende, at hun er homoseksuel og længes efter kvinder

### **Lust, Ulli: Air pussy : et kønshårrejsende ritual til forårets komme**

Tegneserie. Følg med på en ung kvindes lystfyldte og poetiske jagt på kærlighed og elskov i det tidlige forår, hvor safterne stiger i naturen og blandt menneskene. Kvinden møder seksualiteten i mange forskellige afskygninger og med mange forskellige aktører

### **Moore, Alan: Lost girls – vildfarne piger**

Tegneserie - graphic novel. Tre kvindelige hovedpersoner fra tre litterære klassikere mødes tilfældigt på et østrigsk hotel i 1913. Her begynder de sammen at udforske deres seksualitet og at udleve deres erotiske fantasier

### **Noack, Ida Felicia: Klip mig**

Tegneserie. En mand og en kvinde, begge gifte, mødes på et hotel. En stormfuld, erotisk tegneserie om begær, lyst og om at finde ind til sin egen indre kerne

### **Océanrosemarie: Den usynlige lesbiske**

Tegneserie. Océanrosemarie er lesbisk, men opfører sig ikke som andre lesbiske. Derfor kan det være svært at få nogen til at tro på det. Det kommer der mange sjove situationer ud af

### **Parkins, Signe: Signe Parkins & drawings**

Tegneserie. Forfatterens hverdag i en storby skildres i tegninger og små fortællinger. Såkaldte dagbogsskitser. Udvalgt fra hendes dagbøger i perioden fra marts 2012 til oktober 2014

### **Sibylline: Første gang**

Tegneserie. I 10 korte episoder fortælles, hvordan man kan opleve den første gang i en sexshop, den første gang i en trekant, den første gang i en sexklub - eller bare den første gang

### **Satrapi, Marjane: Persepolis : Min iranske barndom**

Tegneserie - graphic novel. Som barn af intellektuelle forældre i Iran oplever den 10-årige Marjane på nærmeste hold den såkaldte "islamiske revolution", hvorunder præstestyret afløser shahens regime. Historien fortælles med både humor og nerve

### **Strömquist, Liv: I'm every woman**

Tegneserie - graphic novel. Hvordan han kvinderne haft det op gennem historien? Hvem er verdens værste boyfriend? Kan kernefamilieprojektet lykkes? Disse og mange andre emner kommer frem i lyset her

### **Strömquist, Liv: Kundskabens frugt**

Tegneserie. Grafisk bog om kvinders seksualitet belyst gennem historisk gennemgang af synet på genitalier, orgasmer, menstruation, sprog og menneske/verdenssyn

### **Uthaug, Maren: Den lyse side : tankestreger**

Tegneserie. Igennem mange små scener bliver vi vidner til forskellige grader af ensomhed. Og vi møder en kvinde, der hader at give krammere. Pindemænd og pindekvinder. Skarp dialog og underfundig humor

### **Uthaug, Maren: Ellers går det godt : tankestreger**

Tegneserie. Korte humoristiske tekster med stregtegninger om forfatteren, hendes mand "Smukke Allan", og deres tre børn, om kærlighed, parforhold, børn, familie, udseende, og alder

### **Villadsen, Rikke: Tatovøren og klitoris : en grafisk roman**

Tegneserie - graphic novel, hvor en kvinde i en række realistiske og urealistiske situationer stiller spørgsmål ved sin identitet som menneske og kvinde

### **Øckenholt, Bjørn Ignatius: Nøgenhed er gratis, Flemming**

Tegneserie uden tekst - graphic novel. To mænd taler med hinanden. Det er taleboblere - som er tegninger uden ord - der skaber en form for fortælling. De begynder med at tale om fisk, men det bliver til en samtale om kærlighed, forliste forhold og erotik

## **Essays og debatliteratur:**

**Brøgger, Suzanne: Fri os fra kærligheden**

**DK. 15.4**

Essays om kvinder, kønsroller og seksualitet

**Brøgger, Suzanne: Kærlighedens veje & vildveje**

**DK. 15.4**

Essays og interviews om kvinder, kønsroller og kærlighed

**Ditlevsen, Tove: Flugten fra opvasken**

**DK. 04.6**

Essay om kvinderollen og trangen til flugt fra ulige kønsroller og huslige pligter

**Frit flet : fællesbogen**

**DK. 04.6**

Collage af billeder og tekster, herunder interviews, breve, mails, logbøger, fotos, billedkunst og sange som debatterer køn, feminisme og drama. Skrevet af Naja Marie Aidt, Mette Moestrup og Line Knutzon

**Haahr Rasmussen, Anders: En fandens mand : fortællinger om nye tider**

**DK. 30.174**

Journalist og forfatter Anders Haahr Rasmussen (f. 1979) fortæller gennem en blanding af personlige historier, essays og interviews om at date kvinder, om #metoo, om sex og særligt om, hvordan man skal opføre sig som mand i det 21. århundrede, nu hvor alle spilleregler har ændret sig

### **Gode kasser**

**DK. 30.172**

Ditte & Louise, fra tv-serien af samme navn, undersøger på humoristisk vis kvindens plads i samfundet og forsøger at lægge kønsstereotyperne i graven. Hvorfor skal kvinder altid puttes i kasser, som fx madonna/luder eller snerpe/hore?

### **Hainer, Caroline: Mænd viser mig deres pik**

**DK. 30.177**

Undersøgelse af emnet hvorfor mænd sender "dick pics" primært til kvinder. Det beskrives fra forskellige vinkler ud fra fx psykologi, kultur, porno, politik, jura og feminisme

### **Hustvedt, Siri: En kvinde ser på mænd der ser på kvinder : essays om kunst, sex og bevidsthed**

**DK. 04.863**

Samling af den amerikanske forfatter Siri Hustvedts (f. 1955) tekster skrevet i perioden 2011-2015 om kunst, litteratur, køn og verden

### **Korsgaard, Mette: Min uimodståelige mand : vi er alle mandschauvinister**

**DK. 30.171**

En personlig beretning om den manglende ligestilling i Danmark. En ulighed der ifølge forfatteren bunder i kønsstereotyper og en ubevidst favorisering af mænd

### **Leighton, Anja og Mette Bender: Aldrig kun til pynt : et søstermanifest**

**DK. 30.172**

Anja Leighton (f. 2001) uddyber de holdninger angående "puttemiddage", som hun gik frem med i medierne i 2018. Der gøres rede for Janteloven, ligestilling, voldtægtskultur, seksualisering og fornedrelse af piger og kvinder samt begreber som "mansplaining" og "slutshaming"

**Nordberg, Jenny: De forklædte piger fra Kabul**

**DK. 30.172818**

Ud fra forskellige pigers og kvinders beretninger, fortælles historien om pigers vilkår i Afghanistan. Om begrebet "bacha posh", der betyder "klædt som dreng", altså piger, der vokser op forklædt som drenge, som ændrer livet fundamentalt til det bedre

**Moran, Caitlin: Kunsten at være kvinde**

**DK. 99.4 Moran**

Humoristisk og med udgangspunkt i sine egne erindringer diskuterer Caitlin Moran (f. 1975) hvad det vil sige at være kvinde og feminist

**Possing, Birgitte: Argumenter imod kvinder : fra demokratiets barndom til i dag**

**DK. 30.172**

Med udgangspunkt i citater fra demokratiets indførelse i Danmark i 1848 og frem til 2018 gennemgås og fortolkes argumenter mod kvinders evner og rettigheder - og viser ifølge forfatteren hvordan argumenter mod kvinder har handlet om fordomme frem for viden

**Solnit, Rebecca: Mænd forklarer mig ting : alle spørgsmåls moder**

**DK. 30.172**

Essaysamling med fokus på kvinders situation i moderne samfund og aktuelle tendenser i den feministiske debat

**Søndergaard, Sanne: Solo : med mit køn på slæb**

**DK. 99.4 Søndergaard**

Forfatteren, foredragsholder og komiker Sanne Søndergaards (f. 1980) personlige beretning om at blive sat i bås og vokse op som pige og blive kvinde, selvom hun hellere vil være sammen med de vilde drenge